

# A MANTA



**SONIA ROSA**



**ILUSTRAÇÕES: LUCIANA GREThER**

5.<sup>a</sup> edição

1

Copyright © 2024 by Sonia Rosa  
Copyright das ilustrações © 2024 by Luciana Grether

Direitos de edição da obra em língua portuguesa no Brasil adquiridos pela Editora Meu Livro LTDA. Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta obra pode ser apropriada e estocada em sistema de banco de dados ou processo similar, em qualquer forma ou meio, seja eletrônico, de fotocópia, gravação etc., sem a permissão do detentor do copyright.

Editora Meu Livro LTDA  
Av. Rio Branco, 115 - Salas 1201 a 1205 - Centro - 20040-004  
Rio de Janeiro - RJ - Brasil  
Tel.: (21) 3882-8200

#### Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

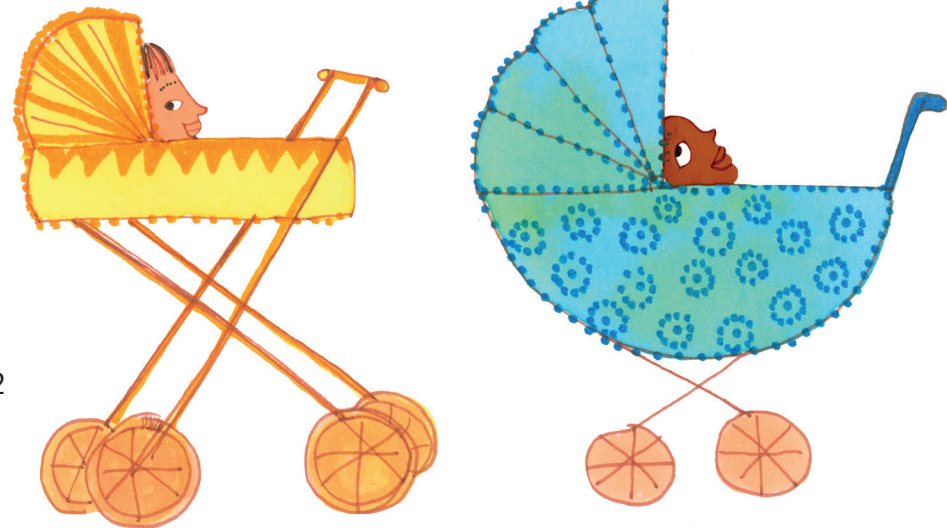
R788m Rosa, Sonia  
A manta/Sonia Rosa; ilustrado por Luciana Grether. - 5.ed. - Rio de Janeiro: Editora Meu Livro, 2024.  
40 p.: il.; 27,5 x 20,5 cm

ISBN: 978-65-998448-5-0

1. Literatura infantojuvenil. I. Grether, Luciana. II. Título.

CDD: 028.5  
CDU: 829 (81)


André Felipe de Moraes Queiroz - Bibliotecário - CRB-4/2242



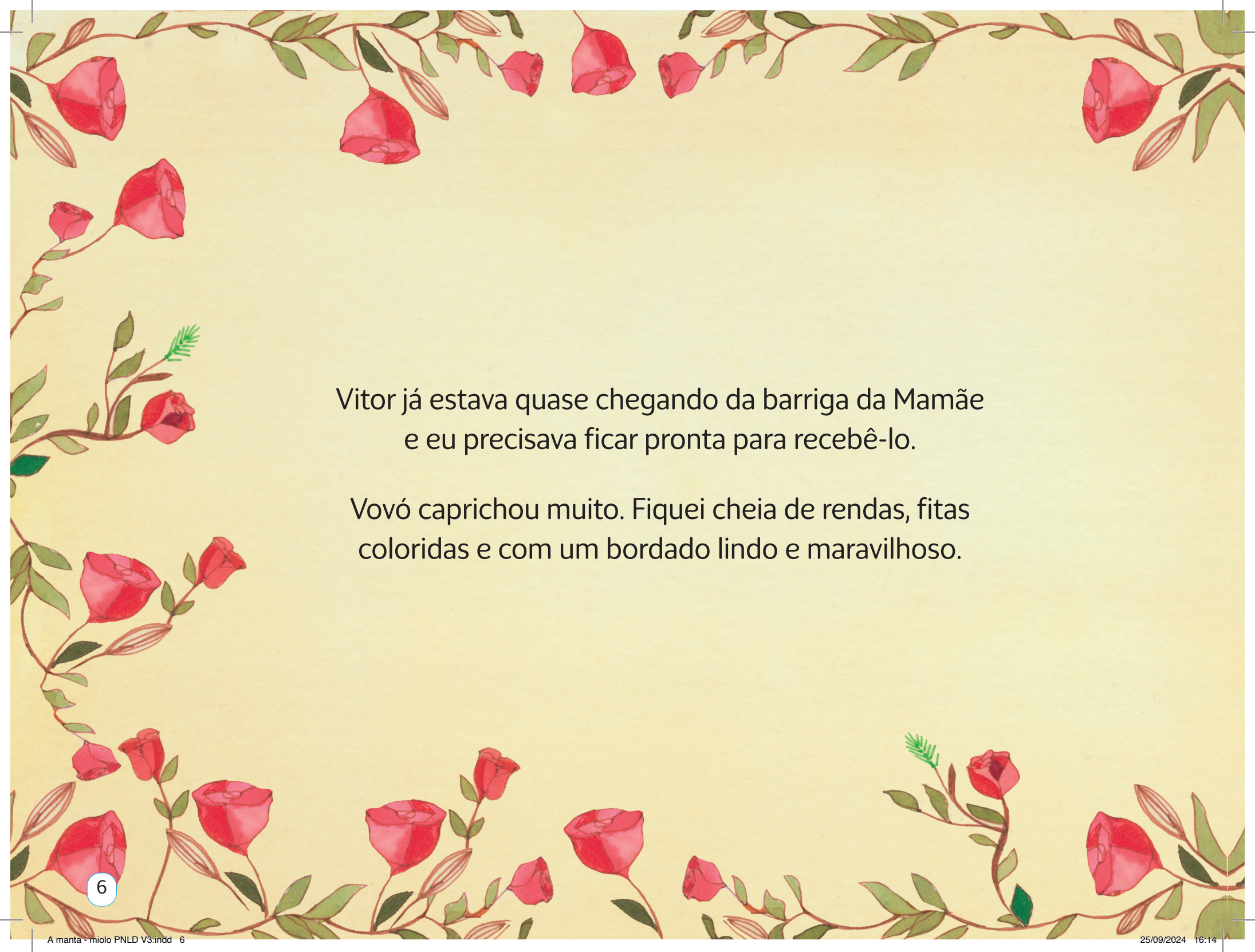
*A Vitória de Oliveira Silva, minha  
sobrinha-neta, que me presenteou  
com Bernardo, Antonia e Analu*







Nasci das mãos trêmulas de uma Vovó apaixonada.



Vitor já estava quase chegando da barriga da Mamãe  
e eu precisava ficar pronta para recebê-lo.

Vovó caprichou muito. Fiquei cheia de rendas, fitas  
coloridas e com um bordado lindo e maravilhoso.







Envolvei o Vitor no seu primeiro dia de vida e saímos juntinhos da maternidade.

Fizemos o maior sucesso!

Todo mundo se admirava com a nossa beleza!



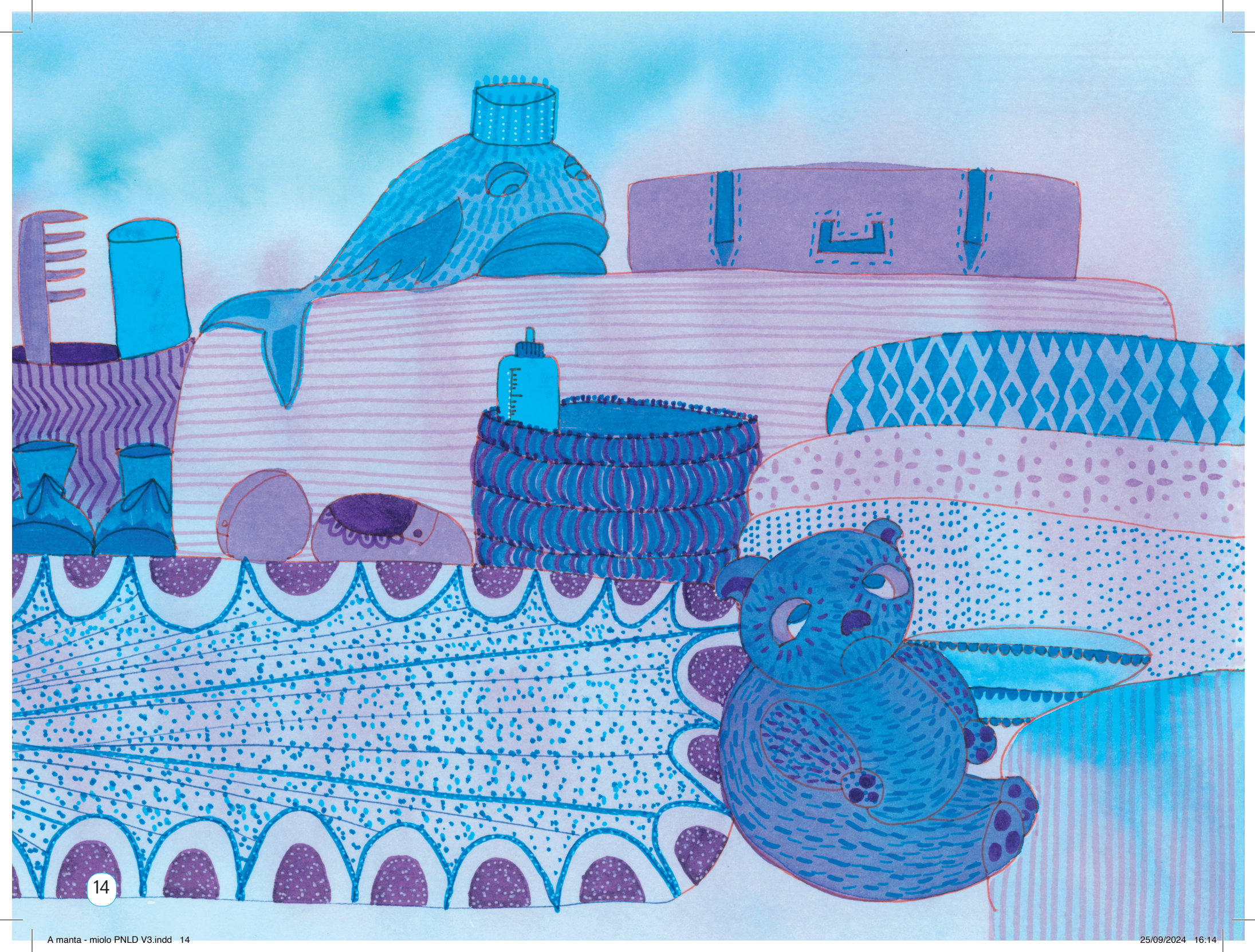


Fui com ele aos seus melhores  
passeios e festas.

Tenho muitas fotos desse tempo  
e morro de saudades...

Depois, Vitor foi crescendo, crescendo e  
não consegui mais acompanhá-lo...





Fiquei triste porque, além de perder todos os passeios, fui guardada em uma gaveta perfumada junto com outras coisas de Vitor-bebê.





Só de vez em quando, Mamãe e Vovó me pegavam no colo pra contar as histórias daqueles bons tempos.

Os olhos de Vovó se enchiam de alegria!

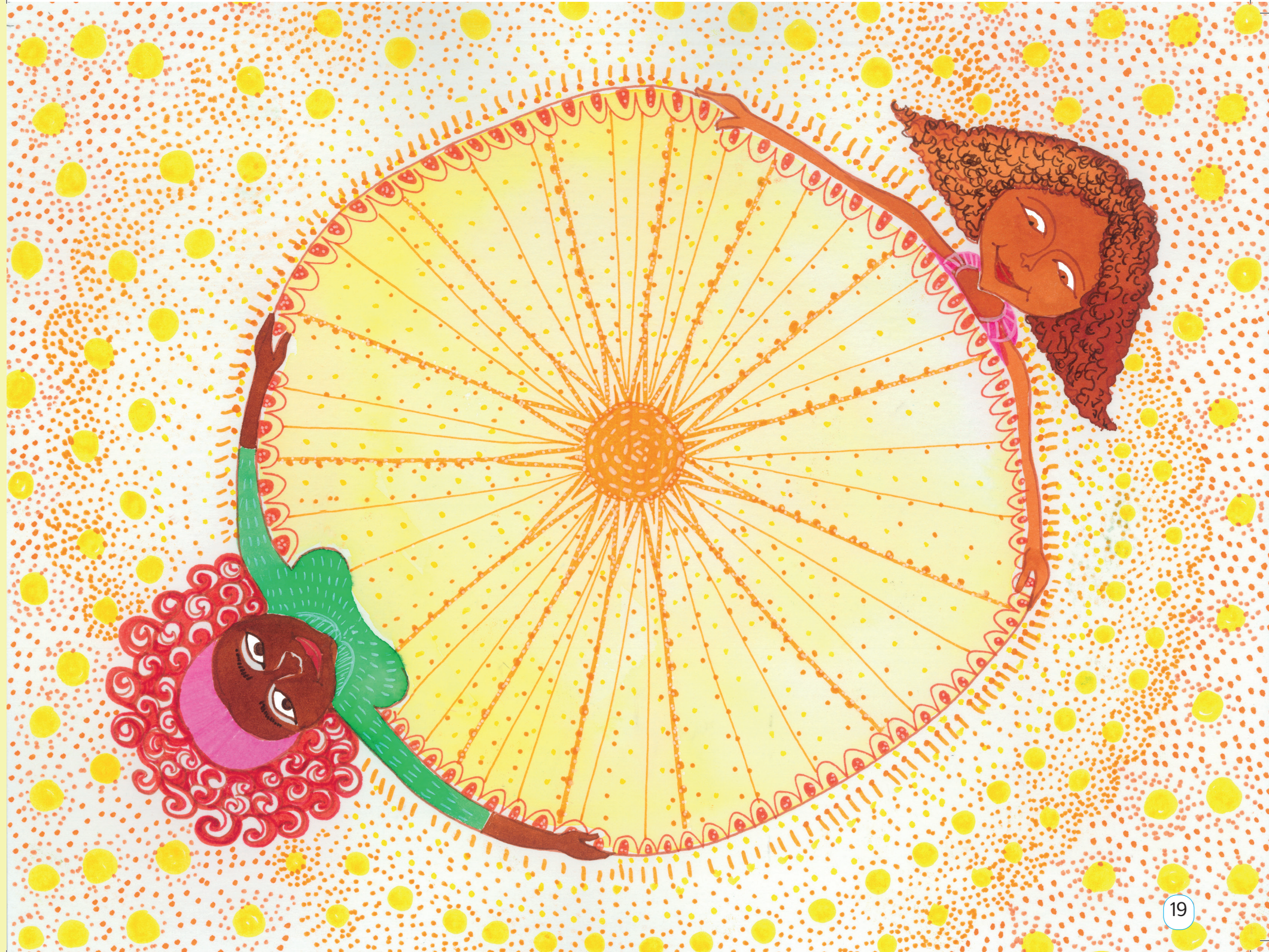
Vitor ficava encantado!

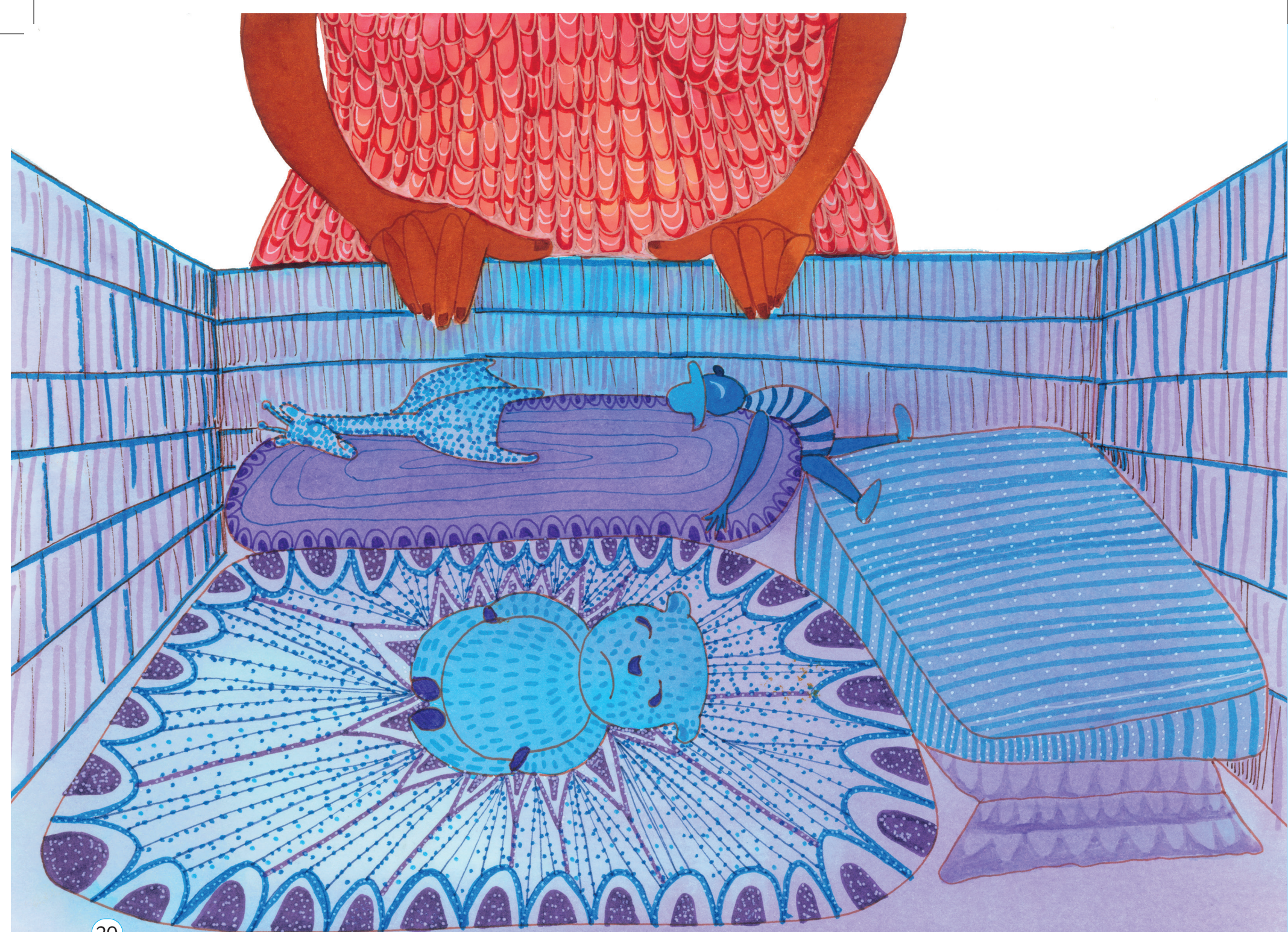
Dava gosto de ver e de viver esses momentos.



Um dia, sem mais nem por quê, fui retirada com carinho da gaveta perfumada direto para o “colo gordo” de uma amiga da Mamãe.

Só fui entender mais tarde...  
Tinha chegado a hora de viver outras histórias...



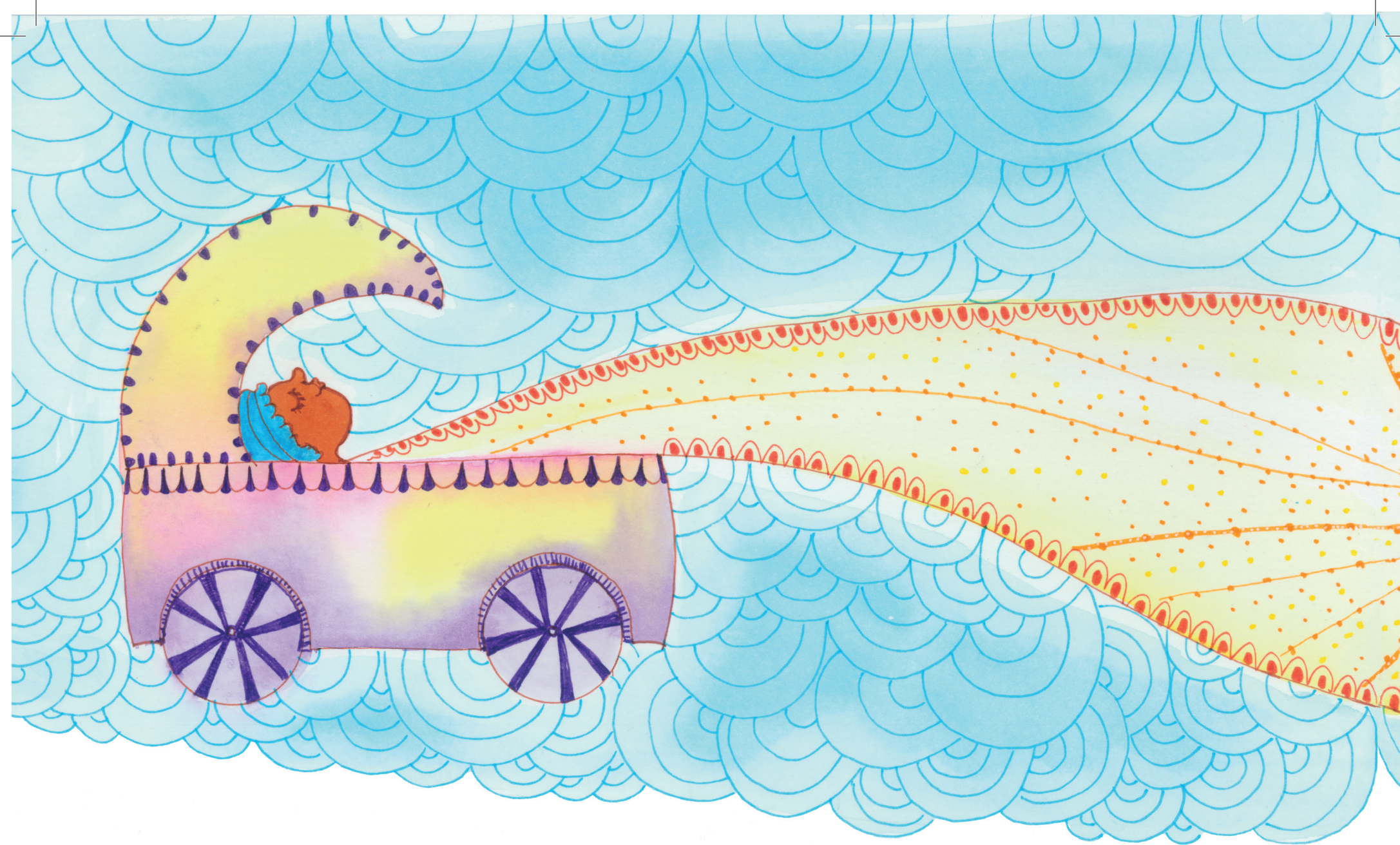


Primeiro, entrei numa gaveta desconhecida e lá fiquei esperando, esperando, esperando...



Até que, algum tempo depois,  
lá estava eu de novo em outra  
maternidade para envolver e  
embalar o bebê Igor.





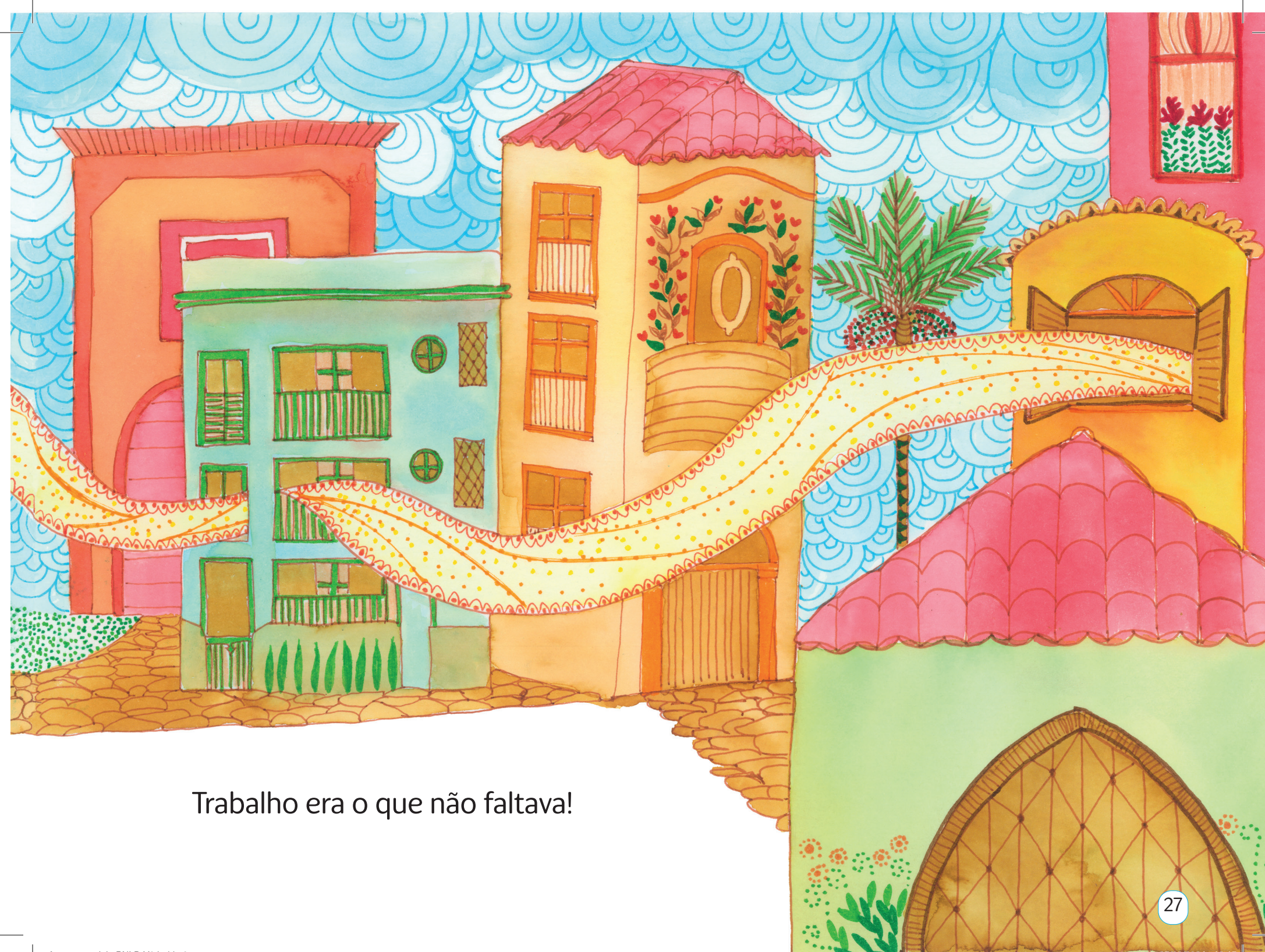
Não se passou muito tempo e o Igor ganhou uma irmãzinha, a minha primeira menina.



Que linda! O nome dela? Clarisse.



Da casa da amiga da Mamãe, fui pra casa  
da prima dela e depois das sobrinhas.



Trabalho era o que não faltava!

E as crianças foram chegando: Renan,  
Phelipe, Vitória, Rui, Ruan, Marco  
Antonio, Sofia, Bernardo, Antonia (e  
ainda viriam Zuri, Nicolas, Analu...).

E eu embalando todos eles!









Ufa!

Como nasce gente na casa da família da amiga da Mamãe!

Quanto trabalho tive nesses últimos anos.



Mas continuo bonita e cheia de histórias pra contar.


Estou feliz porque voltei pra casa da Mamãe!

Sinto cheiro de novidade no ar...









Vovó está me consertando!  
Estou com novas fitas e novas rendas.  
Cada dia que passa fico mais bonita!


Estou explodindo de alegria, porque  
tenho muito serviço pela frente...

O Vitor, o meu Vitor, vai ser papai logo,  
logo, e preciso ficar caprichada.



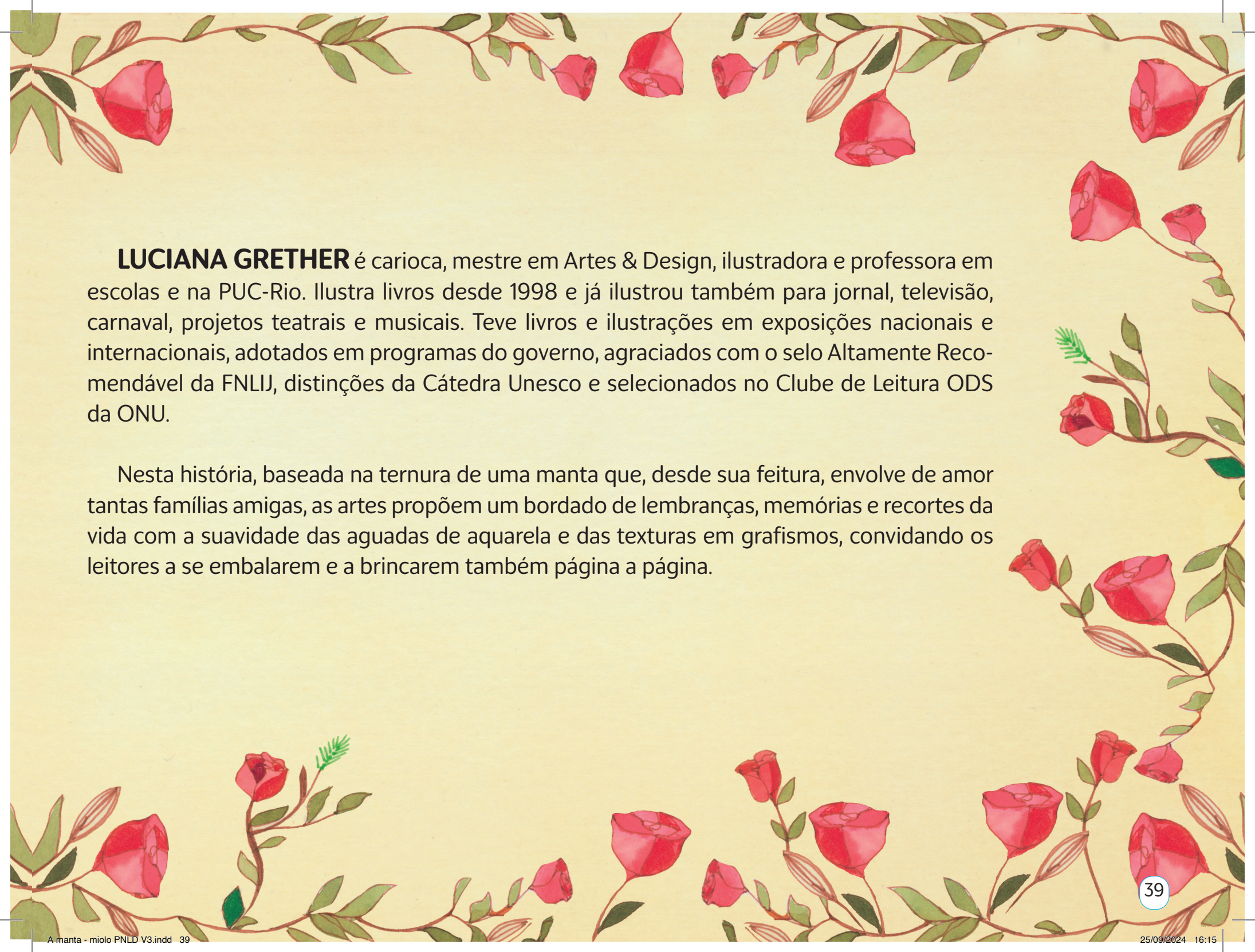
A história vai começar de novo...





**SONIA ROSA** é mestre em relações étnico-raciais pelo Cefet/RJ, pedagoga, professora e contadora de histórias. Sua obra literária é repleta de personagens negros em protagonismo. Atualmente se dedica aos trabalhos ligados ao letramento racial e à literatura, especificamente à literatura afro-brasileira.

Publicou mais de cinquenta títulos, sendo *O menino Nito* seu livro inaugural. Algumas de suas obras foram publicadas na França, países africanos de língua francesa, Itália, Galícia, México, Canadá e Estados Unidos. A autora viaja pelo Brasil para conversar com seus leitores e também com pais e professores sobre leitura e sobre a temática afro-brasileira. Em 2015, foi homenageada com uma moção na Câmara dos Vereadores do Rio de Janeiro pelos 450 anos de Carioquice Feminina. Mais de dez bibliotecas foram batizadas com seu nome, o que é motivo de muita alegria para ela. Sonia acredita na potência da partilha de uma história porque costuma dizer que quem conta uma história abraça e a leitura sempre alimenta as ideias.



**LUCIANA GREYER** é carioca, mestre em Artes & Design, ilustradora e professora em escolas e na PUC-Rio. Ilustra livros desde 1998 e já ilustrou também para jornal, televisão, carnaval, projetos teatrais e musicais. Teve livros e ilustrações em exposições nacionais e internacionais, adotados em programas do governo, agraciados com o selo Altamente Recomendável da FNLIJ, distinções da Cátedra Unesco e selecionados no Clube de Leitura ODS da ONU.

Nesta história, baseada na ternura de uma manta que, desde sua feitura, envolve de amor tantas famílias amigas, as artes propõem um bordado de lembranças, memórias e recortes da vida com a suavidade das aguadas de aquarela e das texturas em grafismos, convidando os leitores a se embalarem e a brincarem também página a página.

DIREÇÃO EDITORIAL  
Daniele Cajueiro

EDITORA RESPONSÁVEL  
Mariana Elia

PRODUÇÃO EDITORIAL  
Adriana Torres  
Laiane Flores  
Alex Machado

REVISÃO  
Carolina Rodrigues

CAPA, PROJETO GRÁFICO DE MIOLO E DIAGRAMAÇÃO  
Larissa Fernandez  
Leticia Fernandez

Este livro foi impresso em 2024  
para a Editora Meu Livro.

