



QUE BICHO SERÁ QUE FEZ O BURACO?

ANGELO MACHADO

Ilustração
Roger Mello

4ª edição





© 1996 ABMM PRODUTOS CULTURAIS, CIENTIFICOS E
CONSULTORIA LTDA ME
Capa e ilustrações © 1996 by Roger Mello

Direitos de edição da obra em língua portuguesa adquiridos pela EDITORA
GRANDE APOLO LTDA. Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta obra
pode ser apropriada e estocada em sistema de banco de dados ou processo
similar, em qualquer forma ou meio, seja eletrônico, de fotocópia, gravação
etc., sem a permissão do detentor do copirraite.

EDITORA GRANDE APOLO LTDA.
Av. Rio Branco, 115 — Salas 1201 a 1205 — Centro — 20040-004
Rio de Janeiro — RJ — Brasil

PRODUÇÃO EDITORIAL
Daniele Cajueiro

PROJETO GRÁFICO E ILUSTRAÇÕES
Roger Mello

REVISÃO
Rosana Alencar

DIAGRAMAÇÃO E TRATAMENTO DE IMAGENS
Trio Studio

Este livro foi impresso em 2024 para a Grande Apolo.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

M149q Machado, Angelo
Que bicho será que fez o buraco? / Angelo Machado; ilustrado
por Roger Mello. – 4.ed. – Rio de Janeiro: Grande Apolo, 2024.
24 p. : il.; 27,5 x 20,5 cm

ISBN: 978-65-998446-5-2

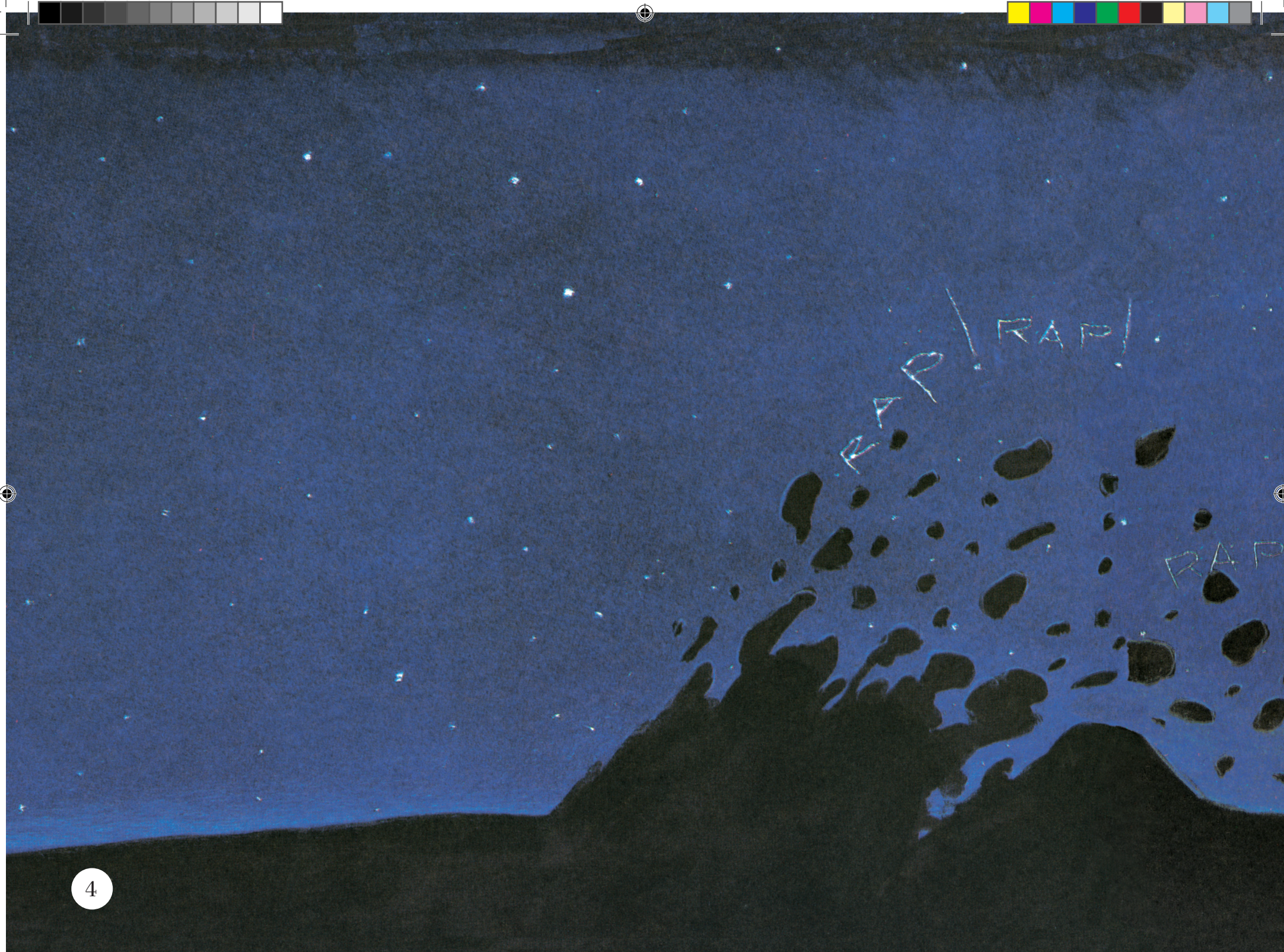
1. Literatura infantojuvenil. I. Mello, Roger. II. Título.

CDD 028.5
CDU 82-9(81)

André Felipe de Moraes Queiroz – Bibliotecário – CRB-4/2242









**O bicho chegou de noite
no meio da escuridão
e começou a fazer buraco
rap! rap! raspando o chão.**

**A noite inteira,
rap! rap! a cavacar.
O buraco ficou pronto
pro bicho poder morar.**





**Quando o dia amanheceu
e acabou a madrugada
o buraco apareceu
com a terra ainda molhada.**

**A libélula viu o buraco
e ficou toda animada
foi voando bem depressa
pra chamar a bicharada.**









Que bicho será que fez o buraco?



O pato falou com o galo:
— **Você que sabe cantar tão alto e canta
todas as manhãs para chamar o dia,
cante forte no buraco para ver se o
bicho responde.**

O galo chegou perto do buraco e cantou fortíssimo:
— **Cocoricóó... Cocoricóó...**
Mas ninguém respondeu.







O galo falou com o pato:

— **Você que tem pescoço comprido,
enfie a cabeça no buraco e veja que
bicho que está lá dentro.**

**O pato chegou perto do
buraco e falou:**

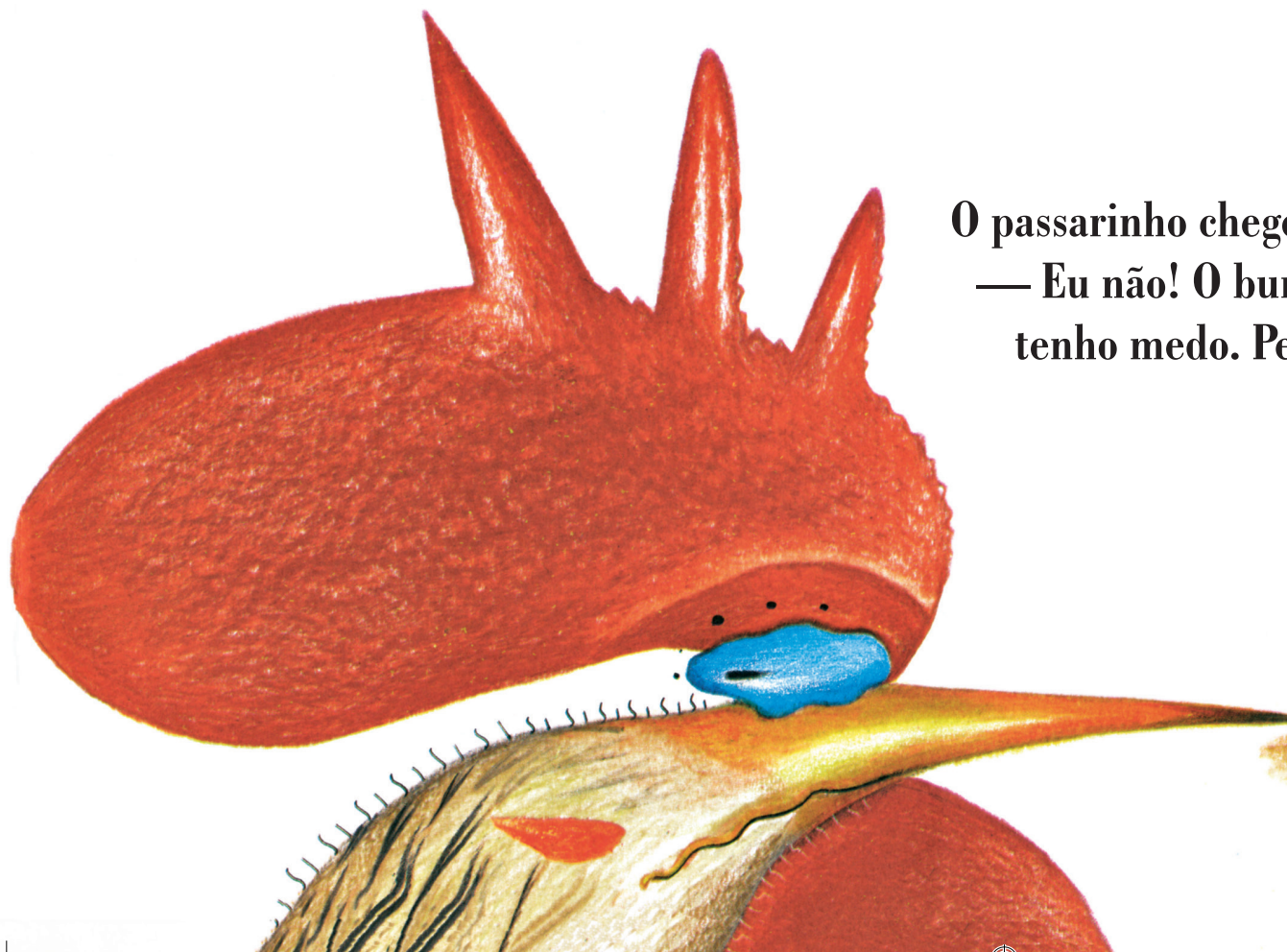
— **Eu não! O buraco é escuro
e eu tenho medo. Peça isso
ao passarinho.**





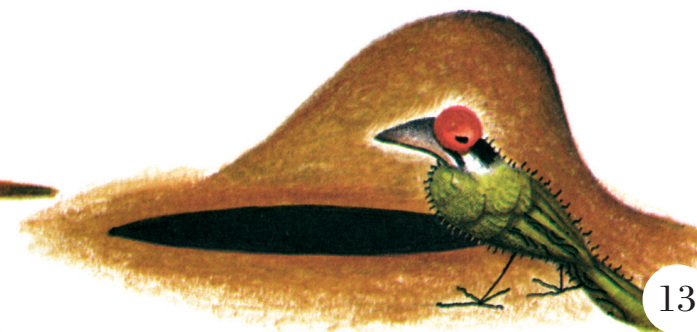
O galo falou com o passarinho:

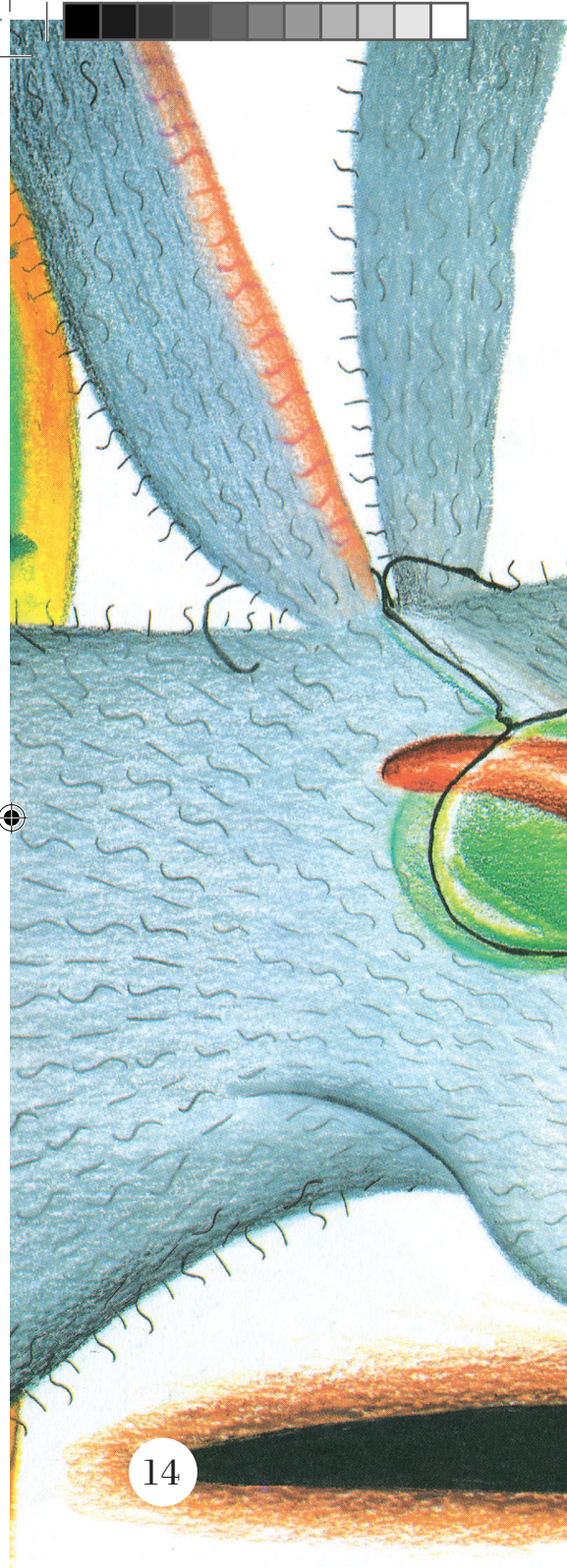
— Você que é pequenininho e cabe dentro deste buraco,
entre até o fundo e veja que bicho está lá dentro.



O passarinho chegou perto do buraco e falou:

— Eu não! O buraco deve ter bicho e eu
tenho medo. Peça isso ao coelho.

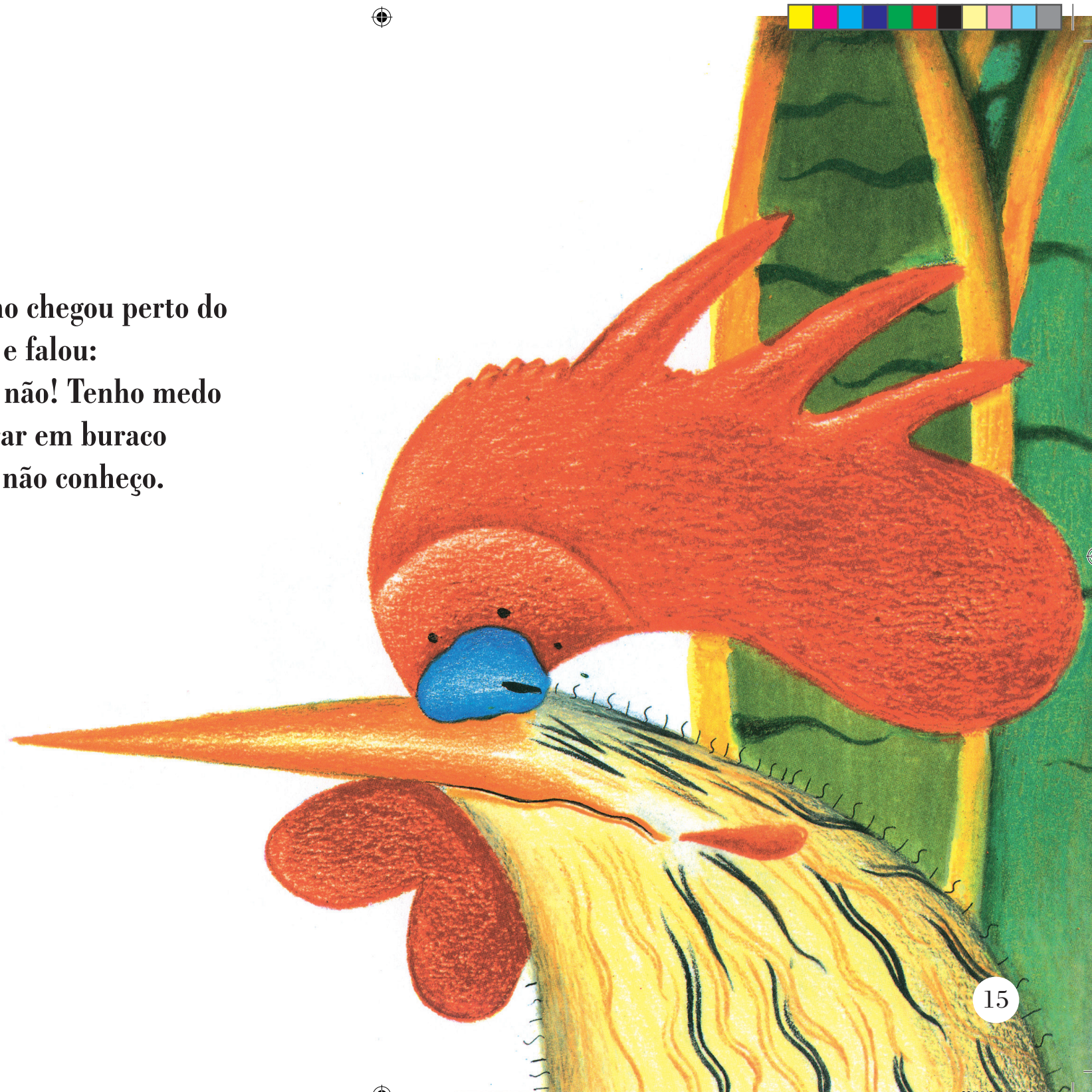




**O galo falou com o coelho:
— Você que vive entrando
e saindo de sua toca,
entre neste buraco e veja
que bicho está lá dentro.**

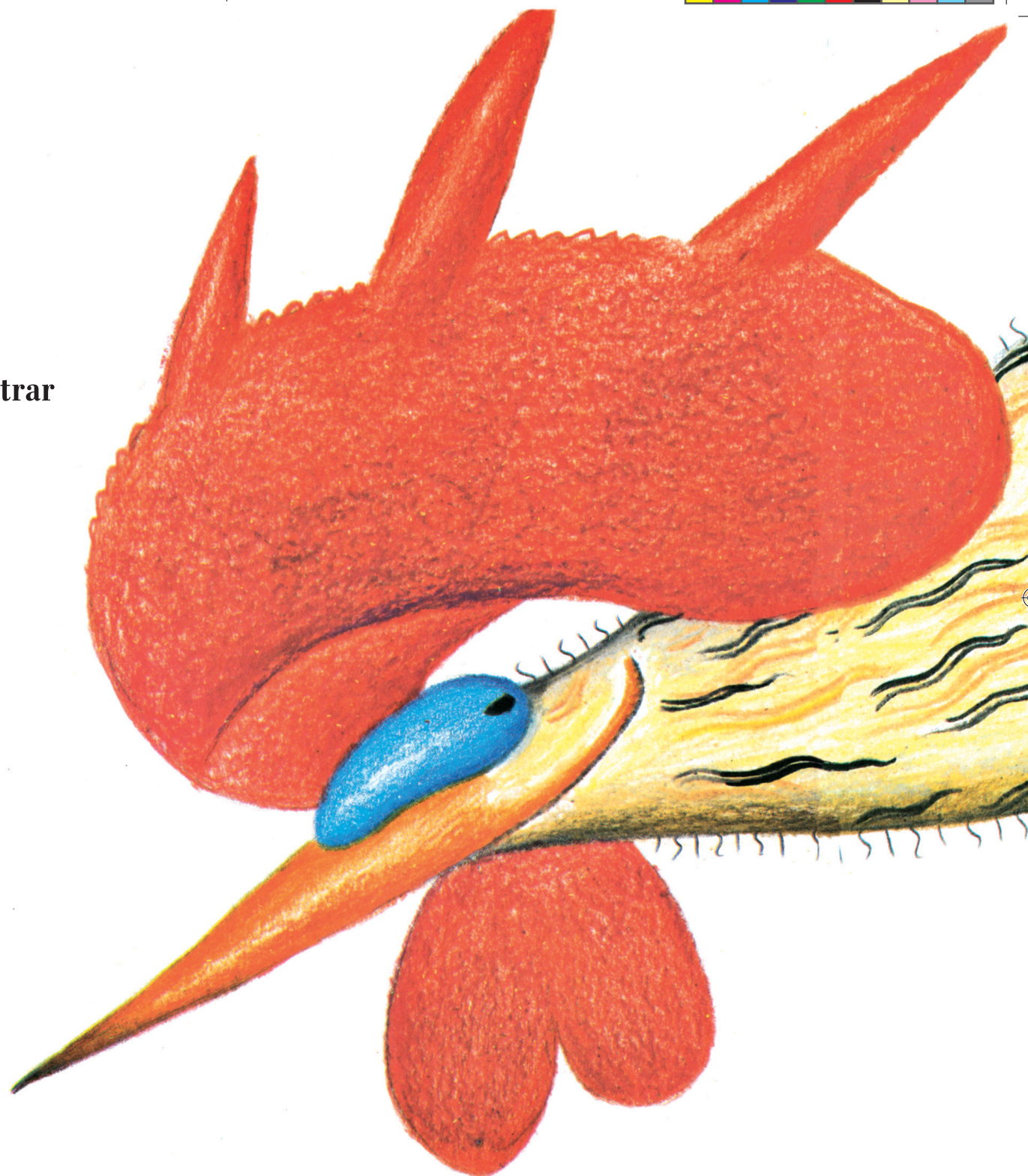


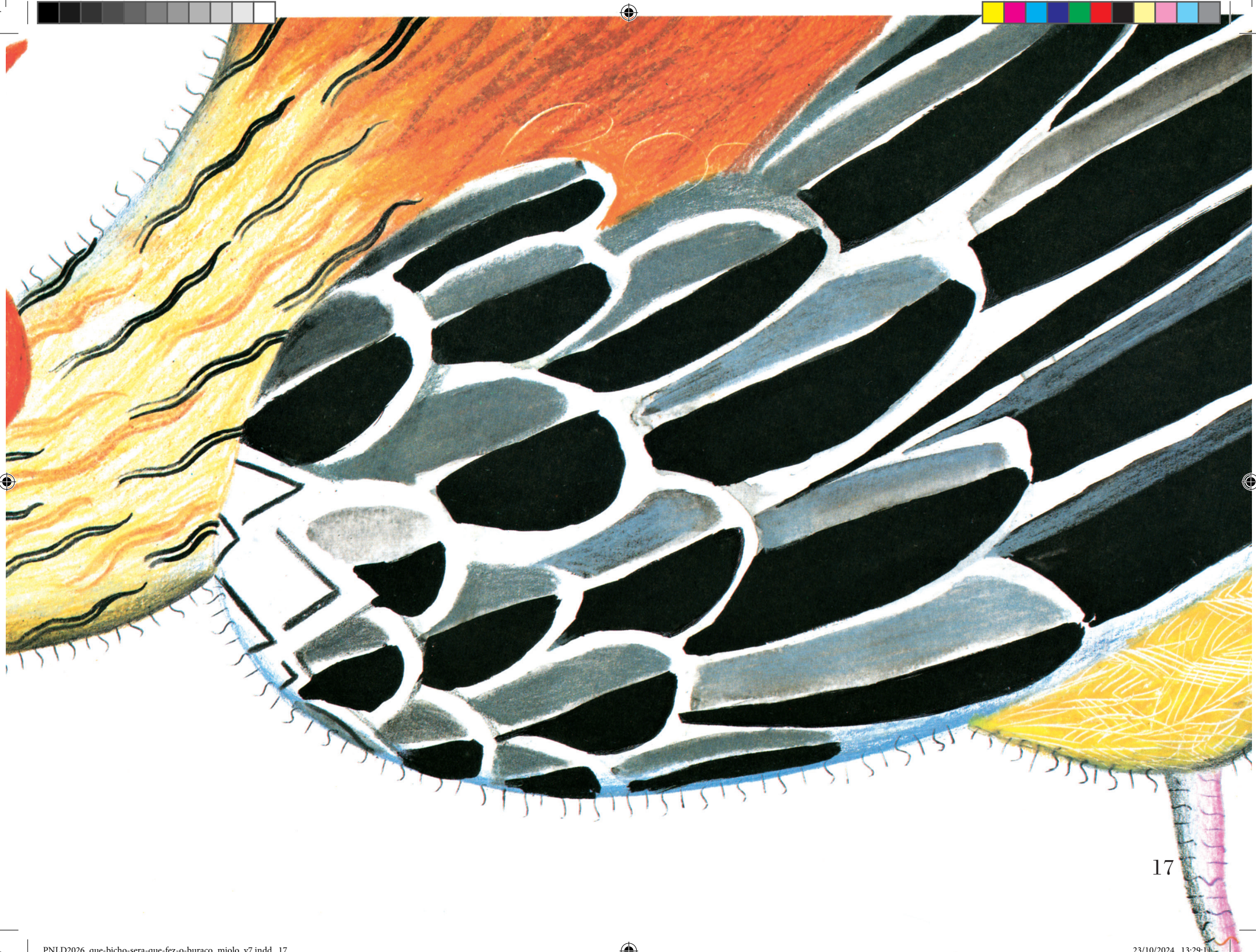
**O coelho chegou perto do buraco e falou:
— Eu não! Tenho medo de entrar em buraco que eu não conheço.**





**E como ninguém queria entrar
no buraco, o galo falou:
— Sozinhos temos medo
e não queremos entrar;
juntos ganhamos coragem
para o bicho encontrar.**









**E os bichos muito animados
começam a cavacar.
O buraco que era pequeno
não parava de aumentar.**

**Com a pata, o pé, a boca e o bico
o pato, o galo, o coelho e o tico-tico
vão ciscando, cavacando,
vão tirando a terra do chão.
E o buraco que era pequeno
vai virando um buracão.**





**De repente, um rap... rap...
Um barulho, um barulhão,
e um tatu com tatuzinhos
sai do fundo do buracão.**

**O tatu ficou tão triste
sem sua casa, o coitadinho,
que os bichos fizeram para ele
um outro buraco igualzinho.**



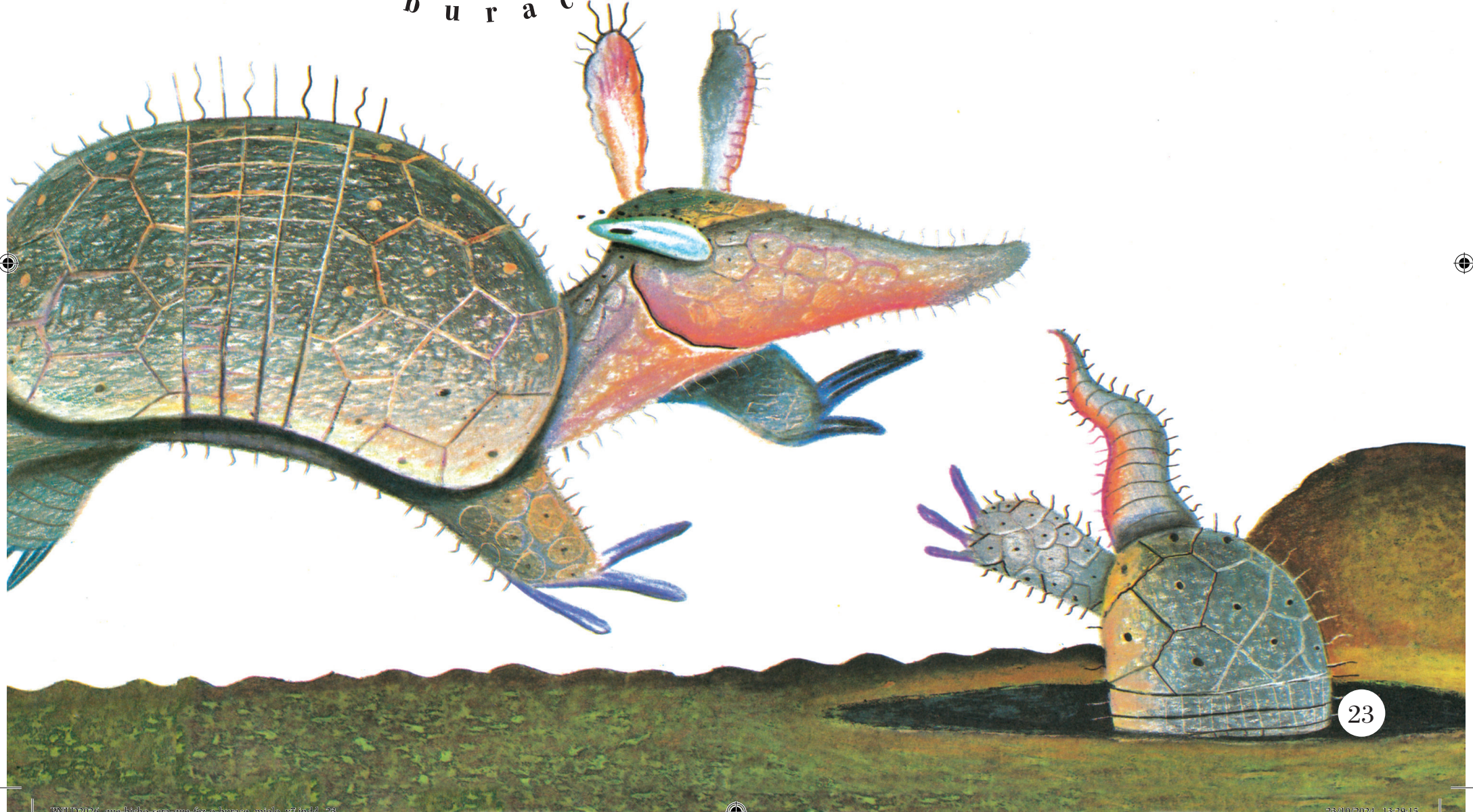


V i v a e u , v i v a t u .





V i v a o b u r a c o d o t a t u .





Sobre o autor e o ilustrador

ANGELO MACHADO é escritor e professor, além de cientista e ambientalista. Formado em medicina, nunca exerceu a profissão, preferindo dedicar-se ao ensino e à pesquisa. Professor do Departamento de Zoologia da Universidade Federal de Minas Gerais, ele estreou na ficção em 1989. Desde então, publicou mais de 20 livros infantis e juvenis e ganhou os prêmios Jabuti e Adolfo Aizen, além do Certificado de Altamente Recomendável da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil.

ROGER MELLO é ilustrador, escritor e dramaturgo. Nasceu em Brasília, em 1965. Aclamadíssimo, foi o primeiro ilustrador latino-americano a receber o Hans Christian Andersen/IBBY, o mais prestigioso prêmio em literatura infantil. Roger participa de diversos eventos nacionais e internacionais e hoje é vice-presidente do Instituto de Leitura Quindim.

